

## 谁不能说黑白配 谁说精品酒店一定要融入环境？

---

当设计师设计位于美景之中的精品酒店时，通常都会选择尽量让酒店与环境融为一体。但 Suan Kachamudee 酒店的设计师更喜欢让酒店从环境中独立出来，并利用这种对比创造意想不到的效果。



Suan Kachamudee 是一个位于泰国东部苏梅岛（Ko Samui）查汶海（Chaweng Noi）的精品度假酒店。酒店地处在一个 50%坡度的半山坡处，有着极好的景观视野，繁茂的植被以及大量坚硬的花岗岩石。这些自然条件对于酒店的设计师来说既是挑战也是机会。









这次 Suan Kachamudee 度假酒店的建筑设计师 Sicart & Smith Architects 显然并不想让建筑的形态融入环境中，而是想让酒店与环境形成鲜明对比。于是有着尖锐转角的白色的建筑体块依附山势，落在那些圆滚滚的黑灰色岩石上。尖与圆，黑与白的极端对比带来了与众不同的效果。











不同体块间适当调整彼此的距离及朝向，以减少视线的相互干扰，尽量不破坏原有植被。另外，建筑的白色外壳的形状并非为了耍酷，其形状其实是经过认真计算后的结果，为的是适应当地的日照情况与气候特征。



正像音乐一样，设计艺术超越了语言、文化、潮流和时尚。当技术达到了一种精密的层次时，设计就变成了一种普遍的表达方式，能被所有看重优雅和品质的人理解。



整个 Suan Kachamudee 酒店的 8 个客房，零星散落在五个岩石上。不论是在视野极佳的公共会客厅，还是在 SPA 馆或客房内，都能看见这些岩石的身影。设计师的巧心无时无刻在提醒住客，温柔的大海和粗犷的岩石最配哦~



